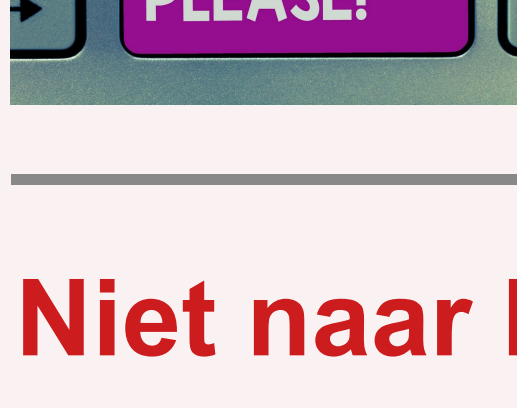




Maart 2025

Kijken denken doen in maart!

Gemengde technieken, mode, fotografie en film! Activiteiten waarbij je niet alleen aanwezig bent op de datum van de workshop, als het maar even kan maak tijd om je als leerkracht samen met de leerlingen voor te bereiden. Maak gebruik van de filmpjes en de lesbrieven. Het verhoogt absoluut de kwaliteit en het plezier.



We zeggen en vragen het vaak, ook in 2025. Beste Cultuur coördinatoren stuur de nieuwsbrieven door naar jullie collega's. Communicatie is belangrijk. Zo kunnen lessen voorbereid worden, vervoer voor naar theater geregeld worden, spullen klaarzetten voor de vakdocent die naar de klas komt en zo meer. Dank jullie wel!

Niet naar De Werf maar naar de Sint Jozefzaal

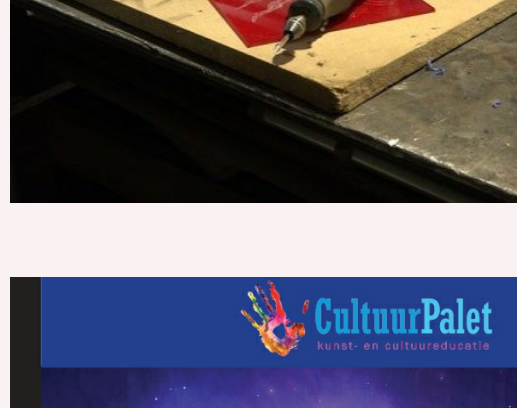


Sint Jozefzaal Paradijslaan 3

De cultuur coördinatoren hebben een overzicht van aangepaste tijden en locatie m.b.t. het project Kunstwerk. Neem daar s.v.p. notie van en geef het door aan de collega's.

Het kunstproject Heelal gaat niet plaatsvinden op De Werf. De toekomst voor de daar gevestigde kunstenaars, designers en anderen is plots een andere dan toen Cultuurpalet daar in 2024 samen met Ton van Gilst plannen maakten. Maart 2026 moeten daar ateliers en werk studio's vertrekken daar hun contract met de gemeente is opgezegd. Wat Cultuurpalet betreft is De Werf nu geen plek om de leerlingen kennis mee te laten maken.

De locatie is nu de **Sint Jozefzaal Paradijslaan 3, naast de Bonifacius kerk, in het centrum**. En 4 lessen in totaal op de dinsdagmiddag bij Parkvilla. Ook worden een aantal scholen door de vakdocent bezocht.



De groepen 6, 7 en 8 worden uitgenodigd om deelgenoot te worden van een écht groot kunstwerk. Lever als leerling je eigen bijdrage. Een klas voegt gemiddeld 25 tot 35 plaatjes toe aan een groot kunstwerk. Kira Groos, Andrea Mollema en Sylvia Haalebos gaan samen met de leerlingen (en de leerkracht) aan het werk. Zie het filmpje!



De groepen 6, 7 en 8 worden uitgenodigd om deelgenoot te worden van een écht groot kunstwerk. Lever als leerling je eigen bijdrage. Een klas voegt gemiddeld 25 tot 35 plaatjes toe aan een groot kunstwerk. Kira Groos, Andrea Mollema en Sylvia Haalebos gaan samen met de leerlingen (en de leerkracht) aan het werk. Zie het filmpje!

Bereid de workshop goed voor! In de lesbrieven wordt uitgelegd wat je mee moet nemen naar de workshop. De leerkracht begint met het voorlezen van de tekst in de lesbrieven en dan aan het werk.

[Website Kunstwerk](#)

Groep 8 gaan 10 ,11 en 14 maart naar de film



Het Cultuurpalet heeft al eerder samengewerkt met het bekende filmfestival. De films en het lesmateriaal zijn van goede kwaliteit en laten de leerlingen op bijzondere wijze kennismaken met film. Cultuurcentrum Parkvilla zal zorgdragen voor de vertoning. Dat is absoluut in goede handen, zaal, geluid en de vertoning zijn op hoog niveau.



Het filmprogramma 'Uit de Pas' bestaat uit zes korte films uit Nederland, Spanje, Frankrijk, Israël en Engeland. 'Uit de pas lopen' betekent dat je iets anders doet dan normaal gesproken. Als iedereen rechtsaf slaat en jij gaat linksaf, dan loop je uit de pas. We gaan in op waar er in de films sprake is van routine en verandering van gewoontes. Wat kan er allemaal gebeuren als iemand uit de pas loopt? Dit programma bestaat uit een voorbereidende les in de klas. Daarna zullen de leerlingen een aantal korte films bekijken in de filmzaal met een moderator die de films zal bespreken. Ten slotte is er een verwerking les voor in de klas.

[website film](#)

Encaustic Art



In de eerste week van maart gaan de workshops encaustiek art beginnen. Meer dan 20 groepen gaan aan deze activiteit deelnemen. In de lesbrieven wordt gesproken over een powerpoint, dat klopt niet, bedoeld wordt het filmpje, kijk die zeker vooraf met de leerlingen. En natuurlijk de lesbrieven!

[Website encaustic art](#)

Fashion mode design



2e week van maart komen een tiental groepen naar het cultuurcentrum Parkvilla. Layla verwacht jullie in lokaal 103. Kijk ook hier het filmpje met de leerlingen en gebruik de lesbrieven.

" Heb je weleens nagedacht over hoe jij op iemand overkomt als je bepaalde kleren aan hebt? De kleuren en vorm van jouw outfit hebben onbewust invloed op hoe je klasgenootjes jou zien, en andersom! Wat vind jij van iemand die zich van top tot teen in zwart kleedt, vind jij die eng, of zou je daar gewoon zomaar een vraag aan durven stellen? Weet jij hoe het werkt als je een ontwerper of stylist bent? Hoe kom je eigenlijk aan nieuwe ideeën voor een collectie?"

In deze lessen leren de leerlingen te kijken en denken als een modeontwerper, vindt inspiratie, bedenkt welk verhaal zij wil vertellen met jouw outfit, zet deze om in een ontwerp en denk eens na over welke schoenen, tassen (of make-up) daar een nog sterker beeld van zouden kunnen maken.

[website mode](#)

CULTUUR EDUCATIE met KWALITEIT

Ook in de maanden januari, februari en maart zijn er weer activiteiten die mede georganiseerd zijn door Cultuureducatie met kwaliteit (penuoeder Cultuurcentrum Parkvilla). Er wordt nauw samengewerkt en heeft tot gevolg dat er mooie gekoppelde of niet gekoppelde activiteiten worden aangeboden: gezamenlijk project kamishibai bibliotheek, CMK en Cultuurpalet, mixed media CMK, architectuur Blow-up fotografie CMK en een gezamenlijk project Werken aan een duurzaam kunstwerk CMK en Cultuurpalet.

[website CMK](#)

[Website Cultuurpalet](#)

Deze e-mail is verzonden aan {{email}}.
Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#).
U kunt ook hier [gegevens inzien en wijzigen](#).
Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuurpalet.nl toe aan uw adresboek.